

## 1. Voyage de lecture de Christophe Léon

Par Adrian Künzi (Gymnase de Berthoud - Gymnasium Burgdorf)

*Grâce au soutien de l'ASPF, un voyage de lecture a pu être organisé pour des gymnasiens germanophones qui apprennent le français. L'auteur bordelais, surtout connu pour ses romans pour la jeunesse, a rencontré des élèves dans différents gymnases des cantons de Berne et de Lucerne.*



Inviter un écrivain en classe, surtout s'il s'agit d'une classe de langue étrangère, n'est pas toujours chose aisée. Les élèves trouveront-ils un sens à cette rencontre ? L'auteur réagira-t-il mal si on lui pose toujours les mêmes questions sur son écriture et ses œuvres ? S'engagera-t-il dans une discussion avec les apprenants, acceptera-t-il les voix critiques sur son œuvre ? Parviendra-t-il à briser la glace et à mettre en activité les élèves ? Tous les auteurs ne se prêtent peut-être pas à une rencontre avec des classes, mais Christophe

Leon, oui. La plupart de ses textes sont très proches du public adolescent ; grâce à sa grande expérience des tournées de lecture, non seulement en France mais aussi dans les pays étrangers, il connaît les problèmes auxquels sont confrontés des lecteurs qui ne sont pas de langue maternelle. Ainsi, sa nouvelle visite en Suisse (il avait déjà effectué un voyage de lecture en Suisse en 2015 dans le cadre du Prix des Lycéens) a été une très bonne expérience. Près de 300 élèves ont pu voir l'auteur en direct, lui poser des questions, lui présenter leurs réactions au texte, l'interroger sur sa vie et, en discutant avec lui, révéler quelque chose sur eux-mêmes.

Ce qui reste ? Plus que la signature de l'auteur dans le livre. La fierté de s'être entretenu d'égal à égal avec un véritable auteur dans une langue étrangère. La prise de conscience qu'un roman n'est pas seulement une construction, mais que les personnages acquièrent parfois leur propre dynamique. La conscience de devenir, en tant que lecteur.trice, en partie co-créateur.trice du roman grâce à sa propre imagination.



## 2. Partenariat avec Francophonía

Nous avons le plaisir de vous proposer en avant-première une formation hors territoire suisse, grâce à un partenariat établi entre l'ASPF et les universités d'été de Francophonía.

Les universités de Francophonía, basées à Nice, offrent à 15 de nos membres des bourses de formation en présentiel de deux semaines. Ces bourses couvriront la totalité des frais de formation auprès des universités de Francophonía, soit l'équivalent de 1250€ par participant. Les cours se feront à raison de 25 heures par semaine, avec près de 150 modules regroupés en 9 thématiques à choix. Les formations de Francophonía, marquées par l'excellence pédagogique, l'innovation et l'interculturalité permettent aux enseignants de croiser leurs expériences et d'approfondir leurs pratiques pédagogiques, à travers des cours, des ateliers et des conférences, tout en découvrant le cadre exceptionnel de la Côte d'Azur. En 2019, Francophonía a accueilli à Nice 1 450 professeurs originaires de 91 pays.

Concernant les frais de transport, nous avons déposé une demande de subvention auprès de Movetia, afin que cette dernière puisse prendre en charge les coûts engendrés pour le déplacement et l'hébergement. Nous aurons une réponse définitive début juin, mais il est par conséquent possible que vous n'ayez rien à déboursier non plus pour vous rendre à Nice et vous loger.

En résumé...

Quand ? Du 3 au 14 juillet 2023.

Où ? A Nice, auprès des universités de Francophonía.

Pour qui ? Les enseignants de français L2 ou français langue étrangère.

Pour plus d'informations : <https://www.francophonía.com/universite-dete-de-francophonía/>

Afin de permettre aux universités de Francophonía de se préparer au mieux, merci de manifester votre intérêt dès à présent pour une préinscription.

**Personnes de contact : Yannick Monney : [yannick.monney@gmail.com](mailto:yannick.monney@gmail.com) / Lisa Martin : [lisa.martinperotti@gmail.com](mailto:lisa.martinperotti@gmail.com)**